

# Le bon Ermite,

## ROMANCE.

Paroles de M<sup>me</sup> DESBORDES VALMORE.

Musique de M<sup>r</sup> AMÉDÉE DE BEAUPLAN.

Prix 2<sup>f</sup>.

Andante.

PIANO.

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords and moving lines in a 2/4 time signature, while the left hand provides a steady accompaniment with eighth notes.

Er - mi - te, vo - tre cha - pel - le s'ouvre - t - elle au mal - heu - reux? hé - -

The vocal line begins with a rest, followed by a series of notes corresponding to the lyrics. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

- las! elle me rap - pel - le un tems cher et doulou - reux, un tems cher et doulou -

The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment features a 'dol' (dolce) marking in the right hand.

- reux! c'est moi, de votre co - lè - - re les é - clats sont su - per - flus, un au -

The vocal line concludes with the lyrics. The piano accompaniment features a 'dol:' (dolce) marking in the right hand.

poco ritard. a Tempo > > poco ritard. a Tempo

-tre que vous m'é-clai-re, mon père, il ne m'aime plus, mon pè-re, mon

poco ritard. a Tempo poco ritard. a Tempo

pere, il ne m'ai-me plus, mon pè-re, mon père, il ne m'aime plus.

2<sup>d</sup>  
Couplet.

Cette jeune in - fortu - né e que vous mau - di - - tes un jour, qui devant vous proster -  
- né-e, o - sa dé-fen-dre l'a-mour, o-sa dé - fen-dre l'a-mour, c'est moi..., faible pé-ni - ten-te, dont les  
voeux sont confon-dus. que votre â-me soit con - ten-te, mon père, il ne m'aime plus! etc.

3<sup>c</sup>  
Couplet.

Ne di-tes pas, ô mon pè-re, que le ciel va me pu - nir; l'a - mour, comme vous sé  
- vè-re, a daigné le préve - nir, a dai - gné le préve - nir. ce guide ingrat que j'a - do - re, fuit mes  
pas qu'il a per - dus; qui peut me pu-nir en - co-re? mon père, il ne m'aime plus! etc.

4<sup>c</sup>  
Couplet.

De cette croix où je pleu-re n'ex-i-lez pas mes a - veux; bon er - mi - te, tout - à -  
l'heure vous saurez ce que je veux; vous sau-rez ce que je veux quelques pleurs, un peu de cendre sur ma  
tombe ré-pan - dus... Ah! qu'il m'est doux d'y-des-cendre! mon père, il ne m'aime plus! etc.